

**LA LIBERTÉ D'EXPRESSION ET DE CRÉATION :
UN INDICATEUR DE L'ÉTAT DE SANTÉ D'UNE DÉMOCRATIE**

La liberté d'expression est aujourd'hui menacée par des signes inquiétants d'un retour à un ordre moral et par l'envahissement de la raison économique et de sa logique marchande.

Il existe un Observatoire* de la liberté d'expression dans la création, créé à l'initiative de la LDH, qui réunit des artistes, des écrivains, des cinéastes, des acteurs, des éditeurs, des critiques, des philosophes, des enseignants, des associations culturelles...

Son but est de devenir la cheville ouvrière d'un pôle d'information, de réflexion, d'intervention et de proposition concernant les atteintes à la liberté d'expression en matière de création.

MOBILISONS-NOUS LE 31 MAI !

Défendons ensemble la liberté d'expression et de création !

* Manifeste de l'Observatoire :

www.ldh-france.org/actu_nationale.cfm?idactu=603

Nous remercions la Ville d'Arles et toutes les personnes qui ont bien voulu participer à l'élaboration de cette journée.

Ligue des Droits de l'Homme

S'informer, participer, adhérer, soutenir

Association loi 1901, la **LIGUE DES DROITS DE L'HOMME** regroupe des femmes et des hommes qui choisissent librement de s'associer pour réfléchir, discuter, agir pour la défense des droits et des libertés.

LDH, 138 rue Marcadet, 75018 Paris
ldh@ldh-france.org ■ www.ldh-france.org

Section d'Arles

Réunion le **premier mercredi de chaque mois** de **17h30 à 20h**, Maison de la vie associative
2 boulevard des Lices, 13200 Arles

RENCONTRES ET DÉBAT

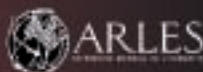
Espace Van Gogh
Place Félix Rey, Arles
entrée libre

CONCERT

Cour de l'Archevêché
Place de la République, Arles
PAF 5 €

RENSEIGNEMENTS

06 87 92 31 97



design : zubei@orange.fr



liberté
d'expression
et de
création

samedi 31 mai 2008

14h
RENCONTRES

16h30
DÉBAT PUBLIC

Espace Van Gogh
entrée libre

ARLES

20h30
CONCERT

L.T.C. Les Temps Changent
**VALENZA
FATCHE D'EUX**

Cour de l'Archevêché
PAF 5€

ANTENNE UNIVERSITAIRE**14h ■ rencontres, témoignages**

Thèmes abordés :

- Les signes d'un retour à l'ordre moral
- Le rapport à la loi et la question des limites
- Les entraves à la création et la diffusion des œuvres
- Les droits concernant la propriété intellectuelle, culturelle et artistique
- La multiplicité des supports de communication
- La raison économique et sa logique marchande
- La place de l'information, du culturel et de l'artistique dans la société
- Le comportement des citoyens face à l'expression et à la création
- La liberté d'expression et de création dans le monde.

ESPACE VAN GOGH
ENTRÉE LIBRE

GRAND AMPHITHÉÂTRE**16h30 ■ débat public**

Synthèse des rencontres et interventions de nos invités :

- **Agnès Tricoire**, avocate, responsable de la Commission Liberté d'expression à la Ligue des Droits de l'Homme
- **Éric Hazan**, écrivain et fondateur de La Fabrique éditions.

Vous êtes tous invités à venir débattre.**Défendre la liberté d'expression et de création, c'est l'affaire de tous.**

ESPACE VAN GOGH
ENTRÉE LIBRE

LIBRAIRIE FORUM HARMONIA MUNDI**18h30 ■ signature****Éric Hazan**, écrivain, signera ses livres.

Il est l'auteur notamment de LQR : la propagande du quotidien ;
Le Contrôle de la parole ; Changement de propriétaire.

À LA MÉDIATHÈQUE**du 27 au 31 mai ■ table multimédia**

La **Médiathèque** s'associe à notre journée du 31 mai
en présentant une sélection d'ouvrages et de documents.

ESPACE VAN GOGH
ENTRÉE LIBRE

concert**20h30 ■ Cour de l'Archevêché**

à partir de 19h30, buvette et restauration

20h30**L.T.C. Les Temps Changent**

Les chansons de Thierry Paillard sont un poème épris du monde à pleins poumons, un petit plaisir sifflé au souffle des utopies et bercé d'une douce et profonde révolte contre qui s'en prend à l'humanité par la haine et la tromperie... la contrebasse vient mêler ses harmonies à la guitare seule ou doublée et les contre-chants donnent à cet ensemble une réelle originalité.

**21h****Valenza**

Avec des textes qui s'inspirent d'une vie quotidienne souvent acide, Valenza prend le parti de la légèreté, en habillant ses chansons de valse populaire ou de swing tantôt manouche, tantôt jazzy. Les quatre artistes oscillent entre émotion et humour caustique, dans une mise en scène maîtrisée, ne laissant jamais leur public sans réaction. La scénographie et la lumière assoient davantage leur travail ; et le pied bat la mesure.

**22h****Fatche d'Eux**

Jean-François et Alain sont deux copains d'enfance nés dans le même quartier à Arles. L'un écrit, l'autre compose. Ensemble ils corrigent la matière, raturent, annotent, ajustent et fusionnent leurs travaux respectifs pour donner vie à leurs chansons. Elles parlent d'amour avec sensualité, d'enfance avec tendresse, d'espoir sans misérabilisme ; la musique fait entendre des couleurs venues de toutes parts : valse, foro, flamenco, dub, et bien d'autres mieux cachées. Et toujours avec humour et bonne humeur.

