

AVANT-PREMIÈRE TIRO EN LA CABEZA

Vendredi 13 Février à 21h00 - Dimanche 15 Février à 15h00

L'avant-première de Tiro en la Cabeza est présentée conjointement avec l'association De Film en Aiguille dans le cadre de son cycle de cinéma espagnol

Film Franco-Espagnol en VOSTF de Jaime Rosalez sortie prévue le 11 Mars 2009 - Durée : 82 min – avec Ion Arretxe – Diego Gutiérrez – Mikel Tello.

Un tir dans la tête est inspiré de l'assassinat, à Capbreton, de deux gardes civils espagnols par trois activistes de l'ETA le 1^{er} décembre 2007. Avec en toile de fond le conflit basque, ce film peut être lu comme une étude universelle de la violence contenue dans l'être humain. C'est un film de conflit, cruel, qui peut laisser le spectateur irrité et mal à l'aise. Il révèle quelque chose de profond que l'on connaît tous mais que personne n'a envie de voir : un terroriste est une personne normale, qu'on l'admette ou non...

La projection du vendredi sera suivie d'un débat animé par le journaliste et écrivain Jean DUFLOT sur le thème : « Violence et Lutte Politique ». Jean Dufлот a collaboré en France, en Algérie et en Italie à Communita, l'Espresso, Jeune Afrique, Révolution Africaine, Politique hebdo, Temps Modernes. Outre des entretiens avec Pasolini, et ceux très remarquables avec Moravia, il a publié une quinzaine d'ouvrages.

CINÉMA LE MÉJAN
Place Nina Berberova - Arles

Prix des places individuelles aux prix habituels
Forfait 3 entrées à 12 €

CALLE SANTA FE

Samedi 14 Février et Dimanche 15 Février à 18h00

Documentaire Chilien en VOSTF de Carmen Castillo sorti le 5 Décembre 2007 - Durée : 163 min.

Rue Santa Fe, le 5 octobre 1974, dans les faubourgs de Santiago du Chili, Carmen Castillo est blessée et son compagnon, Miguel Enriquez, chef du MIR et de la Résistance contre la dictature de Pinochet, meurt au combat. C'est le point de départ de « Rue Santa Fe », voyage sur les lieux du présent. Tous ces actes de résistance en valaient-ils la peine ? Miguel est-il mort pour rien ? Au fil des rencontres, avec la famille, les voisins de la rue Santa Fe, les camarades, leurs vies, leurs visages, Carmen Castillo parcourt un chemin, qui va de la clandestinité à l'exil, des jours lumineux d'Allende aux longues années sombres de la dictature, avec tous ceux qui ont résisté à cette époque et ceux qui résistent encore aujourd'hui. Se tisse l'histoire d'une génération de révolutionnaires et celle d'un pays brisé. La quête du sens de ces vies engagées nous conduira dans les sous-sols d'un pays amnésique où les morts ne sont pourtant pas morts et où les jeunes inventent, une nouvelle fois, un rêve.

EL MANARA

Vendredi 13 Février à 18h00 - Samedi 14 Février à 21h00

Film Franco-Algérien en VOSTF de Belkacem Hadjadj sorti le 9 Mai 2007 – Durée : 94 mn – avec Samia Meziane – Tarek Hadj Abdelhafidh – Khaled Benaïssa.

L'amitié de trois jeunes gens va être soumise à rude épreuve dans l'Algérie de la décennie noire. Au tournant de l'ouverture démocratique de 1989, Fawzi est un journaliste engagé dans l'aventure de la presse indépendante. Ramdane est un médecin attentif aux petites gens et aux actions humanitaires des islamistes. Peu à peu, l'écart va se creuser entre eux au grand dam de leur amie Asma, qui tente vainement d'empêcher le déchirement du groupe. Et c'est peu de dire qu'au bout du voyage, aucun des trois ne sortira indemne de la tourmente.

La projection du samedi sera suivie d'un débat.